

# PORTFOLIO

## Michael Echteld

In dit portfolio toon ik vier series:  
*Bijzondere Diversiteit, Leidse Mensen,*  
*Project Roosendaal* en *Museum*  
*Voorlinden*. Deze series zijn mijn  
eerste pogingen om een  
samenhangend verhaal te vertellen  
met fotografie.

## Bijzondere diversiteit

In dit fotoproject toon ik de diversiteit in een gewone straat van een gewone wijk in Nederland, met fotografie. 'Diversiteit' zie ik breed: afkomst en cultuur maakt daar deel van uit, maar ook gezinssamenstelling, woonvorm, sfeer, inrichting, belangstellingen, passies... Ik hoop zo een klein beetje bij te dragen aan verbinding in een tijd waar verbinding moeilijk is.























## Leidse mensen

Leidse mensen is een persoonlijk project van mensen die ik al jaren ken als inwoners van mijn stad Leiden. Het is een diverse groep mensen. De jongens waar ik jaren geleden mee in een bandje zat. De meneer die mij bij het station altijd om een euro vraagt. De dame die me helpt aan de beste thee in de stad. Of de meneer die mij de ingrediënten verkoopt voor mijn Surinaamse gerechten—en gratis advies toevoegt. Mijn ex-buurvrouw.













## Project Roosendaal

Project Roosendaal was een onderzoeksproject vanuit Avans Hogeschool. Ik deed daar onderzoek naar kwaliteit van leven en zingeving bij thuiswonende bewoners van Roosendaal van 85 jaar en ouder. We deden indringende interviews met hen en vroegen ook of ze ons objecten konden tonen die er voor hen toe deden. De interviews volgde ik op met portretfotografie.













# Museum Voorlinden

Dit museum in Wassenaar is  
ontworpen door Kraaijvanger  
Architecten.











